

ellenor.nu

SCENKONSTPRODUKTION



Producent Ellenor Lindgren

Manus/Skådespelerska Ellenor Lindgren

Musik Tim Enberg

Referenspersoner Harald Larsen, Manne von Ahn Öberg, Stina Oscarsson, Helena Engberg

Pris 10 000 kr exkl moms (2:a föreställningen i samma bygge 6000 kr) Efterarbete (ca 80 min) 2 500 kr/klass. Tillkommer gör reseersättning 35kr/mil och boende för 1-2 personer.

Publikmax 200 pers

Föreställningslängd 45 min

Målgrupp Från 13 år (Skolföreställningar rekommenderas från åk 7)

Spelperiod Premiär maj 2019, turné ht 2019 och hela 2020

Spelyta 3 m x 3 m och 2,5 m takhöjd

Byggtid/Rivtid 2 tim/1 tim . Minst 1 person till bärhjälp (obs tungt!)

Kontakt 073-097 56 39 eller el@ellenor.nu

Sara Lidman var förutom en stor romanförfattare en engagerad talare och agitator. Hennes samhällsengagemang genomsyrar allt. Hon stred såväl för gruvarbetare i Svappavaara, för Vietnamskrigets offer, mot apartheid i Syd Afrika, för rätt till språkbruk och hembygd, mot atomkraft och skogsskövling. Hon var tidigt på plats. Iakttog, sammanfattade, skrev, tog ställning, internationellt och nationellt. Hon var kontroversiell och fortfarande står hennes tal ut som skarpa, varma, orädda och lysande i sin retoriska kraft. Vi vill lyfta upp dem i ljuset igen och tillsammans med modern elektronisk musik erbjuda ett scenkonstverk som når en ny publik. Slagkraftigt, demokratiskt och gnistrande, det heter;

Lev!

- som uppmaning till oss alla från Sara, som använde ordet ända fram till gravstenen! Vi har ett ansvar som människor att inte lämna denna jord "olevda". Vi ska se, delta, engagera oss, mötas, älska, njuta, oroas, uppretas, omfamna. Sara skrev i "Oskuldens minut": "Man måste leva medan man håller på! som vi säger i Jörn; Lev!"

I detta scenkonstverk på ca 45 minuter mixas tal, musik och ljudloopar till en enhetsupplevelse - som ett slag i magen eller smekning på kinden, förhoppningsvis båda! Ellenor Lindgren har jobbat med Sara Lidman på olika sätt i 10 år. Allt började med dramatiseringen av hennes bok "Lifsens rot" som blev till en rikstäckande turné under 3 år. Ellenor erbjuder till föreställningen ett praktiskt efterarbete (alt samtal) med en personlig ingång i Sara Lidmans livsverk, både romaner och agitativa texter. Om så önskas mynnar detta ut i en konkret uppgift där ungdommar själva får jobba med tal och retorik, med ingången "Om hela Sverige skulle lyssna på dig i 4 minuter, vad vill du säga då?" På så sätt får de träna sig i att ta ställning, formulera sina åsikter och samtidigt närma sig Sara Lidman, en unik konstnär, agitator och historiebärare från Missenträsk i Västerbotten mitt i Världen.

ellenor.nu
SCENKONSTPRODUKTION

TELEFON: 073-097 56 39 HEMSIDA www.ellenor.nu EPOST: el@ellenor.nu BANKGIRO: 5717-4609 ORG.NR: 801116-8542